

Hautstigma

Eine Initiative zur Unterstützung von Kindern und Jugendlichen mit einer Hautauffälligkeit



Gemeinsam einzigartig: Kinderbücher über Körper, Vielfalt und Selbstvertrauen

Diese Broschüre stellt einige Kinderbücher vor, die zeigen, wie bunt unsere Welt ist. Sie erzählen von unterschiedlichen Körpern, Aussehen, Kulturen und Lebensweisen – und davon, dass wir trotz aller Unterschiede vor allem viel gemeinsam haben. Geschichten zum Staunen, Mitfühlen und Miteinanderlernen.



Ich bin anders als du – ich bin wie du

Constanze Kitzing, Carlsen Verlag

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Dieses Wende-Pappbilderbuch thematisiert Vielfalt und Gemeinsamkeiten mit der zentralen Botschaft: «Ich bin ich!».

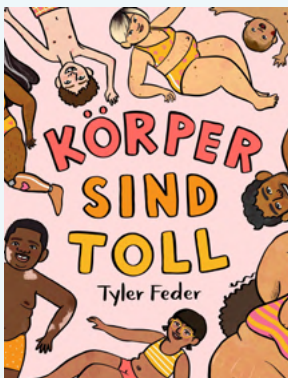


Alle? Nicht alle!

Kathrin Schärer, Hanser Verlag

Altersempfehlung: Ab 3 Jahren

Illustriert mit ausdrucksstarken Tieren in kleinen Szenen, stellt Schärer Gemeinsamkeiten und Unterschiede vor und zeigt Diversität als Selbstverständlichkeit: «Alle essen. Nicht alle essen Fleisch.» Oder «Alle machen Pipi. Nicht alle gehen aufs Klo.»



Körper sind toll

Tyler Feder, Zuckersüß Verlag

Altersempfehlung: Ab 3 Jahren

Dieses Bilderbuch zeigt, dass alle Körper unterschiedlich und besonders sind – und genau richtig so!



Alle anders – Das sind wir!

Felicity Brooks, Mar Ferrero, Usborne Verlag

Altersempfehlung: Ab 4 Jahren

Alle Menschen sind unterschiedlich und einzigartig und das ist gut so. Mit Anregungen, wie Erwachsene mit Kindern über Diversität, Inklusion, Integration und Diskriminierung sprechen können.



Mein Körper, dein Körper – Das sind wir!

Felicity Brooks, Mar Ferrero, Usborne Verlag

Altersempfehlung: Ab 4 Jahren

Warum sehen wir alle unterschiedlich aus? Wie verändern sich unsere Körper mit der Zeit? Und warum bestimmen wir allein, wer uns nahekommen darf? Dieses Buch beantwortet wichtige Fragen über den Körper, feiert Vielfalt und hilft, ein positives Körperbild zu entwickeln.



Menschen

Spier Peter, Vermillon Verlag
Altersempfehlung: Ab 4 Jahren

Auf der Erde gibt es acht Milliarden Menschen. Sie sprechen verschiedene Sprachen, sehen unterschiedlich aus und haben unterschiedliche Kulturen. So ist jeder Mensch ein Individuum. Wie gut, dass es so ist. Denn es macht die Welt bunt und lebendig.



Genau wie du

Helen Docherty, David Roberts, Midas Kinderbuch Verlag
Altersempfehlung: Ab 4 Jahren

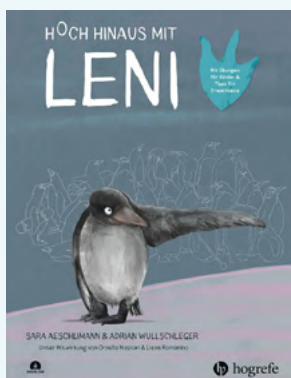
Dieses Bilderbuch erinnert Kinder daran, dass die Menschen auf der ganzen Welt mehr Gemeinsamkeiten als Unterschiede haben und dass Freundlichkeit möglich und umsetzbar ist, selbst wenn man klein ist.



Kennen wir uns? Unsere geheimen Gemeinsamkeiten

Franziska Ludwig, Klett Verlag
Altersempfehlung: Ab 4 Jahren

56 Figuren jeden Alters tummeln sich in diesem Buch und werden immer wieder neu sortiert und eingeordnet: «Alle, die etwas auf dem Kopf tragen» ist von aussen noch gut erkennbar. «Alle, die eine Narbe haben» ist schon weniger erkennbar. Witzig, durchdacht und zum Denken anregend.



Hoch hinaus mit Leni

Sara Aeschlimann, Adrian Wullschlegler. Mit fachlichen Beiträgen von Lieve Romanino und Ornella Masnari (Psychologinnen am Universitätskinderhospital Zürich), Hogrefe Verlag
Altersempfehlung: Ab 5 Jahren

Leni, ein Pinguin mit langen Flossen, lernt: Jedes Wesen ist unterschiedlich und einzigartig – und das ist gut so. Die Bildergeschichte wird ergänzt durch Informationen und Übungen zu Diversität und Inklusion für Kinder ab 5 Jahren sowie Impulse für Eltern und Lehrpersonen.



Das alles sind WIR

Michael Engler, Julianna Swaney, arsedition Verlag
Altersempfehlung: Ab 5 Jahren

«Es ist unsere Schule! Die ist für uns alle. Egal, wie man aussieht! Egal, was man anhat! Egal, was man gerne mag! Wir alle gehören zusammen!» Ein Bilderbuch über den Schulanfang, das Kennenlernen von neuen Kindern, die alle ganz unterschiedlich sind, über Mobbing, Toleranz und Zusammenhalt.



Alle behindert!

Horst Klein, Klett Verlag

Altersempfehlung: Ab 5 Jahren

Wer das liest, ist behindert! Ja, Du auch! In diesem Buch geht es um uns alle. Kinder erzählen von ihren Besonderheiten und Einschränkungen und das Ergebnis ist liebenswert authentisch und direkt.



Liebe deinen Körper

Jessica Sanders, Zuckersüss Verlag

Altersempfehlung: Ab 8 Jahren

Dieses Buch ermutigt junge Mädchen, ihren Körper, in seiner Einzigartigkeit zu schätzen und dankbar zu sein, für all die tollen Dinge, die der Körper ermöglicht. Es zeigt zudem, dass das Aussehen unseres Körpers nicht definiert, wer wir sind.



Sei ein ganzer Kerl

Jessica Sanders, Zuckersüss Verlag

Altersempfehlung: Ab 8 Jahren

Hattest du jemals das Gefühl, dass du dich auf eine bestimmte Art benehmen solltest, nur weil du ein Junge bist? Dieses Buch ermutigt Jungs, ihre Vorstellung darüber, was es heisst, ein Junge zu sein, zu erweitern und ganz sie selbst zu sein.



Wie siehst du denn aus? – Warum es normal nicht gibt

Sonja Eismann/ Amelie Persson, Beltz Verlag

Altersempfehlung: Ab 10 Jahren

Nackte Bäuche und Hintern, Haut und Haare in all ihren natürlichen Formen und Farben. Offenherzige Aquarellillustrationen zeigen Körperteile in all ihrer Einzigartigkeit. Kurze Texte laden dazu ein, sich kritisch mit Idealbildern und Schönheitsnormen auseinanderzusetzen.

Weitere Bücherempfehlungen zum Thema finden Sie unter: www.hautstigma.ch/kinderbuecher

Die Hautstigma-Initiative setzt sich für Kinder und Jugendliche mit einer Hautauffälligkeit ein.

Erfahren Sie mehr unter: www.hautstigma.ch

Eine Initiative am:



Das Spital der
Eleonorenstiftung